

Luxemburger Wort

[Warum der Comic in Contern Kult ist \(https://wort.lu/de/kultur/warum-der-comic-in-contern-kult-ist-62d3c438de135b92369a98fo\)](https://wort.lu/de/kultur/warum-der-comic-in-contern-kult-ist-62d3c438de135b92369a98fo)

[Kultur \(https://wort.lu/de/kultur\)](https://wort.lu/de/kultur) 36 17.07.2022

Exklusiv für Abonnenten



Festival de la BD

Warum der Comic in Contern Kult ist

[Kultur \(https://wort.lu/de/kultur\)](https://wort.lu/de/kultur) 36 17.07.2022

Exklusiv für Abonnenten

„Canailles!... Emplâtres!... Va-nu-pieds!... Troglodytes!... Tchouk-tchouk-nougat!...“ - die Schimpfwörter des Kapitän Haddock im „Tintin“ von Hergé sind Kult, und fast genauso Kult ist mittlerweile auch der Comic in Contern.

Am Wochenende fand das allseits beliebte Festival International de la Bande dessinée zum 28. Mal statt und nach der Pandemie-Pause erstmals wieder im vollem Umfang.

Die neunte Kunst an zwei Tagen unter herrlicher Sonne: Bereits am Samstag gab es viel Umsatz bei den Verkäufern von franko-belgischen BDs, amerikanischen Comics, Fantasy, Graphic Novels, Mangas und Figuren. Das Festival ist auch ein Familienfest, hat ein durchgehendes Unterhaltungsprogramm mit Musik, Steam Punk und Cosplay. Viel Freude bereiteten auch die Zeichner, die übers Wochenende ihre neuesten Werke wie gewohnt in der Sporthalle in Contern signierten. Eine Palette von mehr als 50 Autoren waren präsent und setzten den belgischen, französischen, luxemburgischen, deutschen und britischen Comic feierlich in Szene.

Unser Fotograf Alain Prion hat am Samstag seinen Blick in die bunte Welt der Sprechblasen werfen können.

Folgen Sie uns auf [Facebook \[https://www.facebook.com/wort.lu.de\]](https://www.facebook.com/wort.lu.de), [Twitter \[https://twitter.com/Wort_LU\]](https://twitter.com/Wort_LU) und [Instagram \[https://www.instagram.com/luxemburger_wort\]](https://www.instagram.com/luxemburger_wort) und [abonnieren Sie unseren Newsletter \[https://www.wort.lu/de/newsletter\]](https://www.wort.lu/de/newsletter).