

Publié 16 juillet 2022, 10:00

**BD AU LUXEMBOURG**

# Le festival de Contern ouvre une nouvelle page

**CONTERN – Trois ans après la dernière édition normale, l'événement de BD se prépare à retrouver son public et son ambiance inégalable.**



par  
**Joseph Gaulier**



Video



Radio



Cockpit

[La Une](#)

[Luxembourg](#)

[Monde](#)

[Économie](#)

[People](#)

[Sports](#)

[Divertissement](#)

[Plus](#) ▾



Contern va retrouver ses stands installés dans la rue.

Archives Editpress

«Après une période difficile, nous sommes contents de retrouver le festival dans une ambiance légère», souligne Étienne Willem, auteur vedette du festival de Contern. L'affiche qu'il avait conçue en 2020 a été réutilisée, car le festival avait alors été annulé à cause de la pandémie. Puis l'an dernier, l'événement s'était déroulé dans un format très réduit, avec les seules dédicaces d'auteurs et sans les rues remplies de stands d'albums.

Cette fois, le festival retrouve sa forme habituelle. En plus des dédicaces dans le hall, «il y aura les stands de BD dans les rues fermées à la circulation, et bien sûr toutes les animations. Il sera possible de lire, flâner et se restaurer», énumère Lydia Alegria, secrétaire du festival de la BD. Étienne Willem apprécie le festival, car «à Contern, c'est avant tout un village en vacances». Cela le change des festivals «à l'intérieur d'un gymnase qui donne sur un parking».

## Une centaine de revendeurs

Le festival tourne grâce à «200 bénévoles, qui vérifient que tout se passe bien, qui surveillent si les auteurs ont besoin de quelque chose, qui renseignent les visiteurs, etc.», reprend-elle. Le plus dur est de «trouver des personnes prêtes à s'engager à l'année dans le comité d'organisation», glisse Jean-Claude Muller, président de la commission BD du festival. «Accueillir les bédéphiles, mais aussi les jeunes du village et du pays en général, cela reste un défi permanent», complète sa collègue.

Le festival attire environ 8 000 personnes par an, prêt à déambuler autour d'une centaine de stands. Les revendeurs sont surtout des professionnels, mais les amateurs peuvent aussi tenter de céder leurs ouvrages. «Nous avons toujours des appels de personnes qui veulent par exemple vendre la collection d'un proche décédé», témoigne Jean-Claude Muller.

• **Festival BD de Contern. 16 et 17 juillet. 3 euros, gratuit pour les moins de 12 ans**

